

„NAGYON SZÍVEN TALÁLT EZ A SZEREP” KERESZTES ILDIKÓ AZ „ÖRÖK” PIAF!

Keresztes Ildikót évek óta kísértette a gondolat, hogy szívesen belebújna Edith Piaf bőrébe. Most valóra vált az álma, ugyanis a Turay Ida Színház Égben maradt repülő című darabjában a francia ikont alakítja. Az énekesnő azt is elárulta, mennyire jelentett számára kihívást, hogy megformálja a legendás sanzonénekesnőt.

Van olyan pillanat, amikor megáll és pihen? Örökös pörgésben látni.

Szenvedélyesen szeretem a munkámat, de ahhoz, hogy mindent teljes gőzzel tudjak csinálni – mivel maximalista vagyok –, időnként szükség van a teljes kikapcsolódásra. Ilyenkor a passzív pihenést választom, ugyanis ez tölt fel a legjobban. Ez lehet akár egy filmnézés, vagy utazás.

Más egy színdarabban és más egy koncerten énekelni.

Minden szituáció más és ugyanakkor minden szituáció ugyanolyan. Mindkettőt imádom csinálni, ugyanis ezzel tudom kifejezni magam. Másként énekelek, élek és létezem egy koncerten és teljesen másként a színpadon, színészként.

A színpadon elválik a szerep és a magánember?

Színházban egy szerepet kell megformálnom, tehát ott nem Keresztes Ildikó vagyok, hanem például Edith Piaf, vagy munkásnő



a Csakazértis szerelem című zenés darabban, de van amikor Madam vagyok A vöröslámpás házban.

Melyik áll Önhöz közelebb? Egyáltalán tud a kettő között különbséget tenni?

Mindkettőről már gyerekkoromban álmodoztam és nagyon boldog vagyok, hogy mindkét „szakmát” csinálhatom. Ettől függetlenül elsősorban énekesnőnek tartom magam, de a közönség visszajelzései alapján színésznőként is jól megállom a helyem.

Nyáron is lesz az Égben maradt repülő a Turay Ida Színházban. Mit jelent Önnek Piafot játszani?

Van bennem egy furcsa, megmagyarázhatatlan érzés vele kapcsolatban. Nagyon szíven talált ez a szerep, mindenféle szempontból. Kicsit riasztó ez az egész, mert évek óta kísért a karaktere. Biztos vagyok benne, hogy a sors akarta azt, hogy Edith Piaf pont most lépjen be az életembe.

IZGALMAS GYERMEKPROGRAMOK JÓZSEFVÁROS SZÍVÉBEN

A nyári vakáció ideje alatt sem tétlenkednek a Népszínház Kör a Polgári Értékekért szervezői, akik a szünetben is várják a gyermekeket a II. János Pál pápa térre. Június 26-án a gyümölcsök voltak fókuszban, lehetett aszfaltra rajzolni, kifestőt színezni és lufit hajtogatni is. A programok nemcsak a józsefvárosiak körében népszerűek, egyre többen érkeznek más kerületekből is.



Oláh Margit, a Népszínház Kör a Polgári Értékekért rendezvényszervezője elmondta, hogy minden második vasárnap izgalmas programokkal várják a családokat a II. János Pál pápa térre. „Mivel szezonja van a finom gyümölcsöknek, ezért a gyermekeket arra ösztönöztük, hogy az aszfaltra ezzel kapcsolatosan rajzoljanak, a lufikat gyümölcslakúra formáztuk, amiket szintén kifesthettek. A gyerekek körében egyre népszerűbbek a programjaink, és szeretnek hozzánk jönni” – hangsúlyozta Oláh Margit. Koltai Mária két unokájával érkezett a II. János Pál pápa térre. „A gyermekek édesanyja az Erkel Színházban dolgozik, és amíg el van foglalva, a két kicsivel elindultunk sétálni, és megláttuk ezt a rendezvényt. Mióta bejöttünk a játszótérre, a gyerekeket nem lehet felállítani az asztaltól, színeznék, festenek és szórakoznak a többiekkel, remekül érzik magukat” – tette hozzá a nagymama. Sz.N.

VIDÁM DÉLUTÁN A DELEJ UTCÁBAN

A Józsefvárosi Cigányzenekar rendszeresen fellép a józsefvárosi idősklubokban, június 28-án a Napraforgó Klubba látogattak el a zenészek.

A Delej utcai klubba járó idősök szeretik a cigánymuzsikát, ezért nagyon várták a Józsefvárosi Cigányzenekar műsorát. A több mint egyórás programban a zenészek a szépkorúak kedvenc nótáit húzták el. A délután nagyon vidám hangulatban telt el a Napraforgó Klubban.

